



Provincia di Milano

Università degli Studi
dell'Insubria



Provincia di Milano
Progetto Monza e Brianza

Dipartimento di
Informatica e
Comunicazione



Città di Cesano Maderno
Provincia di Milano
CITTA' PER LA PACE

Edizione Nazionale
delle opere
di Antonio Vallisneri



Convegno

Clelia Grillo Borromeo Arese



Un salotto letterario settecentesco

tra arte, scienza e politica

A cura di Andrea Spiriti, Dario Generali, Ezio Vaccari

Cesano Maderno, Palazzo Arese Borromeo

29 Novembre - 1 Dicembre 2007

Con il patrocinio di:

Ministero per i diritti e le pari opportunità

PROGRAMMA

29 Novembre

Ore 14,00 Saluti delle autorità

Pietro Luigi Ponti, Assessore al Progetto Monza e Brianza della Provincia di Milano

Paolo Vaghi, Sindaco della Città di Cesano Maderno

Gaetano Aurelio Lanzarone, Direttore del Dipartimento di Informatica e Comunicazione dell'università degli Studi dell'Insubria

Guido Canziani, Presidente dell'Edizione Nazionale delle Opere di Antonio Vallisneri

Ore 14,45

Prolusione di Andrea Spiriti, *Arte, scienza e politica: il caso di Clelia*

SESSIONE DI STORIA DELL'ARTE

Ore 15,20 Ezia Gavazza, *Clelia e la cultura figurativa di tardo Seicento a Genova*

Ore 15,40 Lauro Magnani, *Committenza e collezionismo della famiglia Grillo a Genova*

Ore 16,00 Laura Facchin, *Clelia Grillo e Carlo Emanuele III durante l'occupazione sabauda di Milano (1733-1736)*

Ore 16,20 Discussione

Ore 16,40 Pausa

Ore 17,00 Beatrice Bolandrini, *Clelia Grillo Borromeo Arese e la cultura figurativa massonica*

Ore 17,20 Vittoria Orlandi Balzari, *Clelia e le collezioni dei Barnabiti*

Ore 17,40 Pietro Delpero, *Giulia Lama, "fra gli Arcadi Lisalba molto erudita nelle filosofie, ed assai valorosa Pittrice..."*

Ore 18,00 Discussione

Ore 20,00 Cena

30 Novembre

SESSIONE DI STORIA DELLA SCIENZA

Ore 9,00 Dario Generali, *Bartolomeo Corte e la sua battaglia di rinnovamento culturale e scientifico nella Milano di primo Settecento*

Ore 9,20 Ezio Vaccari, *Le accademie scientifiche del primo Settecento e il progetto dei Vigilanti*

Ore 9,40 Ivano Dal Prete, *L'"Eroina dei Filosofi". Clelia Grillo Borromeo Arese nel carteggio di Antonio Vallisneri*

Ore 10,00 Francesco Luzzini, *Le Scienze della Terra nella corrispondenza milanese di Antonio Vallisneri: Clelia e gli altri*

Ore 10,20 Discussione

Ore 10,40 Pausa

Ore 11,00 Paola Bertucci, *La scienza in salotto. Femmes savantes, socialità scientifica e cronache di viaggio al tempo di Clelia Grillo Borromeo Arese*

Ore 11,20 Marta Cavazza, *Dalla rimozione alla riscoperta. Gli studi sul contributo femminile alla scienza nell'Italia del Settecento*

Ore 11,40 Federica Favino, *Scienza a Roma nell'età di Clelia*

Ore 12,00 Discussione

Ore 13,00 Pranzo

SESSIONE DI STORIA

Ore 15,00 Cinzia Cremonini, *Clelia Grillo e il partito spagnolo nella Milano di metà Settecento tra suggestioni antiche e nuova progettualità politica*

Ore 15,20 Elena Riva, *Milano e la Monarchia Asburgica tra vecchio e nuovo ordine*

Ore 15,40 Anna Bardazza Serralunga, *Clelia Grillo Borromeo Arese. Vicende private e pubbliche virtù di una celebre nobildonna del Settecento*

Ore 16,00 Discussione

Ore 16,20 Pausa

Ore 16,40 Flavio Rurale, *Lo spazio religioso milanese tra Sei e Settecento*

Ore 17,00 Chiara Continisio, *(Ancora su) Giuseppe Gorini Corio e il pensiero politico milanese nell'età di Benedetto XIV. Nuove note e prospettive di ricerca*

Ore 17,20 Discussione

Ore 17,40

Visita a Palazzo Arese Borromeo

Ore 20,00 Cena

1 Dicembre

SESSIONE DI STORIA DELLA LETTERATURA

Ore 9,00 Gianmarco Gaspari, *La nuova scienza e la nuova letteratura all'alba del secolo dei Lumi*

Ore 9,20 Alessandra Celi, *Un'educazione fuori del comune. Le sorelle Grillo nell'Italia del primo Settecento*

Ore 9,40 Girolamo de Miranda, "Noctaque diutius"
Clelia Grillo Borromeo Arese e il sogno di un'accademia

Ore 10,00 Discussione

Ore 10,20 Pausa

Ore 10,40 Vania De Maldé, *La tradizione dell'idillio a Milano tra Sei e Settecento*

Ore 11,00 Giovanna Zanlonghi, *Teatro e donne nella Milano del Settecento*

Ore 11,20 Maria Cristina Albonico, *La poesia della scienza e Antonio Conti*

Ore 11,40 Discussione

Ore 12,00 Ezio Vaccari, **Conclusioni**

Ore 13,00 Pranzo

COME RAGGIUNGERE CESANO MADERNO DA MILANO

In treno: Ferrovie Nord Milano, partenza Milano Piazza Cadorna, linea Milano - Seveso - Asso, stazione di Cesano Maderno

In macchina: SS35 (Statale dei Giovi), direzione Meda, uscita Cesano Maderno



Segreteria del convegno: Francesco Luzzini
francesco_luzzini@yahoo.com

Referente Comune di Cesano Maderno: Antonia Sullo
antonia.sullo@comune.cesano-maderno.mi.it